



EDUCACIÓN Y TRAINING

BECA DE INVESTIGACIÓN

Politecnico di Torino
Torino - Italia
2024

THE CIRCLE - EUProject

EUProject - 2021

BECA DE INVESTIGACIÓN

Università del Salento
Ingegneria dell'Innovazione
Lecce - Italia
2020-2023

EYE Erasmus for Young Entrepreneurs

Barcelona - España
2019-2020

POSTGRADO EN ACCESIBILIDAD Y DISEÑO PARA TODOS

UIC - School of Architecture
Barcelona - España
2019-2020 8.5/10

GROW WITH GOOGLE

Unioncamere, Google
Italia
2017-2018

LAUREA EN INGENIERÍA DE LA EDIFICACIÓN Y ARQUITECTURA 4/S

Dipartimento di Culture
Europee e del Mediterraneo
Università della Basilicata -
Matera - Italia
2009-2016 110 cum laude

Diploma de bachillerato en HUMANIDADES CLÁSICAS

2002-2008 86/100

FRANCESCA RAIMONDI

Arquitecta Autònoma

Especializada en Accesibilidad y Universal Design



arq.raimondi.francesca@gmail.com



+39 3407397868

Y7576295V



[Linkedin](#) [Behance](#)

Car. de la Independència 349, 2, 2
08026, Barcelona

SOBRE MÍ

Especializada en Accesibilidad y Diseño Universal con un **Postgrado** en 2019 en la **UIC Barcelona**.

En los últimos 5 años, he trabajado entre **Italia** y **España**, dedicándome a la **investigación académica** y colaborando con otros profesionales en proyectos tanto para **instituciones públicas** (autonómicas y estatales) como para **clientes privados**.

Desde el febrero 2024 trabajo como profesional **autónoma** colaborando con profesionales especializados en accesibilidad, estudios de arquitectura y diversas entidades que promueven una transformación urbana inclusiva a través de procesos participativos.

Mi trabajo incluye **auditorías** para entidades públicas, **consultorías**, diseño y dirección de obras para proyectos específicos. La accesibilidad y la inclusión son temas transversales en mi labor, que abarca diversos ámbitos como **transporte** y **viabilidad**, **turismo**, **comunicación**, **orientación espacial**, **wayfinding**, **formación** etc.

En el ámbito específico de la arquitectura me especializo en diversos niveles, desde el **ámbito territorial y urbano** con planes de accesibilidad y proyectos de rehabilitación urbana, hasta el **ámbito de la edificación** con planes de mejora de accesibilidad y proyectos de reforma.

Considero los **procesos de participación ciudadana** y la colaboración con entidades y asociaciones en defensa de los derechos de las personas con discapacidad y colectivos vulnerables como parte integral de mi trabajo. He perfeccionado mis técnicas de participación colaborando con **Città Fertile** en Italia y **La città Infinita** en Barcelona.

Sigo formándome en el tema y recientemente me he apasionado por la **Diversity & Inclusion** en los diferentes ámbitos de la sociedad civil, con un interés específico en la **longevidad**, la **igualdad de género** y las oportunidades para la **infancia**.

COMPETENCIAS DIGITALES

Autodesk | Archicad | Revit
Intermediate | Adobe suite | Qgis
| OpenStreetMap | FileMaker

COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS

- Inglés - B2
- Español - C1
- Italiano - Lengua materna
- Catalán - Óptima comprensión y habilidad de escritura

ACTIVIDADES SOCIALES

Miembro de

HACKABILITY

desde el 2019 Turín - Italia

CITTÀ FERTILE

desde el 2018 Lecce - Italia

Voluntaria

b1 b2 b3 Associació

Discapacitat Visual

desde el 2021 Barcelona - España

LA CITTÀ INFINITA

desde el 2024 Barcelona - España

24 H Open House BCN

desde el 2019 Barcelona - España

REFERENCIAS

Enrique Rovira Beleta

Rovira-Beleta Accesibilidad S.L.P

+34 629 098 111

info@rovira-beleta.com

Francesco Cocco

City of Longevity Ambassador

+34 659 234 969

coccofrancesco@gmail.com

Antonio Lauria

Accessibility Lab - Università Firenze

+39 331 195 4832

antonio.lauria@unifi.it

Desde mis días como estudiante, me apasiona profundamente la **Arquitectura Inclusiva y la Discapacidad**. Esto se refleja en mi **compromiso como voluntaria** en asociaciones que promueven los derechos de las personas con discapacidad (**B1, B2, B3 Barcelona**), así como en mi participación en eventos relacionados con la arquitectura (**24h Open House y La città infinita**).

Aunque inicié mi carrera profesional en el **diseño de exposiciones e interiores** (Studio Immagine Allestimenti), decidí orientarme hacia proyectos de carácter social. Me involucré en **proyectos de rehabilitación urbana a través de procesos de participación ciudadana**, trabajando en instalaciones de autoconstrucción y arquitectura efímera (Meson.ro y el Colectivo C.Fara).

En 2018 me incorporé a la **Open Design School** (ODS), uno de los proyectos pilares del programa de Matera Capital Europea de la Cultura 2019, un laboratorio interdisciplinario basado en la Cultura Abierta, cuyo objetivo ha sido crear infraestructuras y instalaciones para los eventos culturales de Matera 2019, compartiendo continuamente resultados con el territorio y involucrando a la ciudadanía.

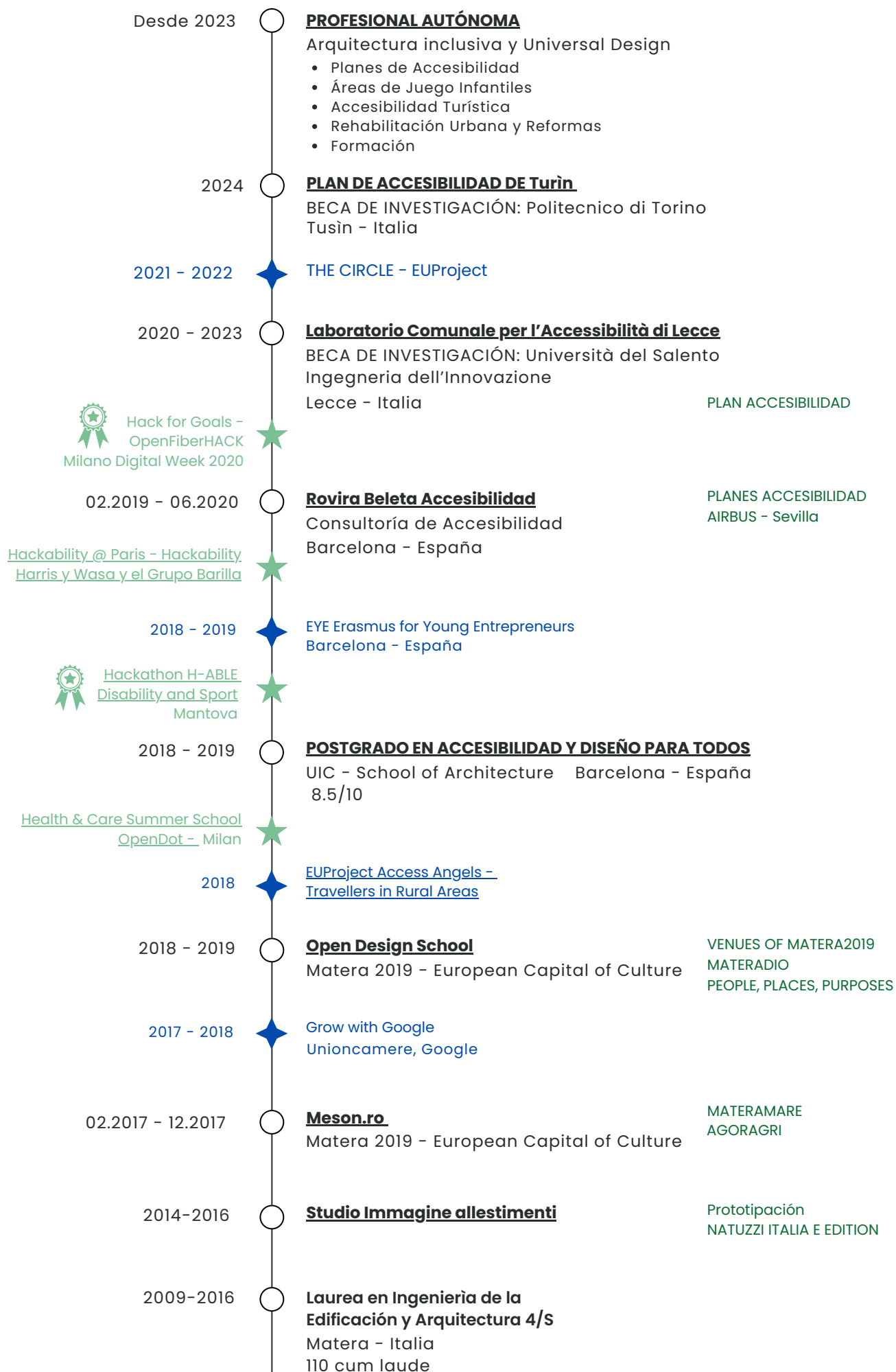
Sin embargo, mi interés principal seguía siendo la arquitectura inclusiva. Por eso, además de seguir formándome en el tema con algunos de los mayores expertos italianos (**L. Baricco, E. Monzeglio, IsiTT y Enat**) y de participar en proyectos de accesibilidad (**Materamare y Access Angels EuProject**), decidí especializarme con el Postgrado de la UIC y mudarme a vivir a Barcelona.

Durante dos años, trabajé en el estudio de consultoría **Rovira-Beleta Accesibilidad**. Al mismo tiempo, continué participando activamente en proyectos y sesiones de **co-diseño** (**Hackability** Paris, **Opendot** Milan y **Hackaton H-ABLE** Mantova).

Durante los años 2020-2023, formé parte de un grupo de 4 profesionales investigadores de las **Universidades de Florencia y del Salento**, encargados de redactar el plan de accesibilidad de la ciudad de Lecce de manera participativa a través del **Laboratorio Comunale per l'Accesibilità**.

A partir de 2024, comencé mi actividad como **Profesional autónoma** colaborando con estudios y entidades españolas e italianas como Aceplan y Segittur, así como Città Fertile y Rete Gaia.





INVESTIGACIÓN
UNIVERSITARIA

Estudio de modelos y herramientas informáticas para la adquisición, gestión y análisis de datos espaciales con el objetivo de redactar el Plan de Accesibilidad de la ciudad de Lecce.

Beca de investigación (3 años):
Departamento de Ingeniería de la Innovación – Università del Salento, Lecce, Italia.
2020 – 2023, Lecce Italia

PREMIO
CITTÀ ACCESSIBILI
A TUTTI 2024 –
Sezione Tesi e Ricerche
Istituto Italiano di Urbanistica (INU)



Suport tècnic per a la redacció del Pla d'Accessibilitat de la ciutat de Torí.

Beca de investigación (3 meses):
Departamento de Arquitectura – Politecnico di Torino
2024, Torino, Italia

PROFESIONAL AUTÓNOMA

PLANES DE ACCESIBILIDAD

Plan de Accesibilidad Universal de los espacios naturales de la Red de Parques Naturales de la Diputación de Barcelona **12.2024 – 12.2025**

Diputació de Barcelona
Colaboración con Voltes Cooperativa – Arquitectura i urbanisme social

Participación en todas las fases de redacción del Plan de Accesibilidad Universal de los equipamientos, itinerarios, áreas de recreo, miradores y otros elementos que conforman los 10 parques naturales y espacios naturales de la Red de Parques Naturales de la Diputación de Barcelona.

Encargos específicos:

- Definición y desarrollo de la propuesta metodológica.
- Diseño e implementación de fichas digitales específicas para la recogida automatizada de datos in situ, así como desarrollo de sistemas automatizados para la gestión y visualización de datos espaciales geolocalizados mediante tecnologías SIG (Sistemas de Información Geográfica).
- Ejecución del trabajo de campo, análisis técnico, diagnóstico de la accesibilidad y formulación de un plan de acción específico para los puntos analizados.

Apoyo técnico en la redacción del Plan de Accesibilidad de Turín **10.202 – 12.2024**

Beca de investigación Politecnico di Torino – Turin – Italia

Plan de Accesibilidad Urbano de Castrignano de' Greci **09.2023 – 09.2024**

Municipio de Castrignano de' Greci – Lecce – Italia
Colaboración con otro profesional – Rino Carlucci – Urbanista

Planes de Accesibilidad de tres municipios de Cataluña **09.2023 – 09.2024**

Campins, Montesquiu i Castell de l'Areny – Diputació de Barcelona
Responsable del proyecto en calidad de dependiente de Rovira – Beleta Accesibilidad

Plan de Accesibilidad de Lecce **09.2020 – 09.2022**

Università del Salento – Lecce – Italia

Participación en todas las fases de elaboración de la metodología para la redacción del Plan de Accesibilidad de la ciudad de Turín.

Encargos específicos:

- Definición y delimitación de un área piloto para el desarrollo, aplicación y validación de la propuesta metodológica.
- Diseño e implementación de fichas digitales específicas (vía pública, edificación y servicios) para la recogida automatizada de datos in situ, así como desarrollo de sistemas automatizados para la gestión y visualización de datos espaciales geolocalizados mediante tecnologías SIG (Sistemas de Información Geográfica).
- Ejecución del trabajo de campo, análisis técnico, diagnóstico de la accesibilidad y formulación de un plan de acción específico para el área piloto, que incluye edificios públicos emblemáticos, ejes viarios principales en el entorno de la estación de Porta Susa, cruces con riesgo potencial y zonas peatonales.
- Participación en la gestión del proceso participativo, que involucró activamente, durante tres años, a entidades y asociaciones en defensa de los derechos de las personas con discapacidad, instituciones educativas de distintos niveles, entidades privadas que gestionan servicios y actividades abiertas al público, entidades del tercer sector, asociaciones comerciales, sindicatos y la comunidad en general.

ARTÍCULOS Y PUBLICACIONES

The City of Lecce (ITA) Accessibility Plan. The Innovative Experience of the Municipal Accessibility Lab

Referencia: F. RAIMONDI, M.
BERCIGLI, D. URICCHIO, G.
GABALLO
Estudios en tecnología de la
salud e informática n.º 297,
Actas de la Sexta Conferencia
Internacional sobre Diseño
Universal (UD2022)
Editores: Ilaria Garofolo, Giulia
Bencini, Alberto Arenghi
IOS Press
2022

Qué es la práctica del co-design con metodología de Diseño Abierto

Revista: Libro de artículos de
opinión
Editor: Escuela de Arquitectura –
UIC Barcelona
Dirección: Enrique Rovira-Beleta
Coordinación: Ana Folch
2021

**Urbanistica Informazioni 286 –
Superamento barriere all'abitare:
"Un parco
Rupestre Inclusivo. Rigenerazione
degli ipogei, della ex cava e della
chiesa
della Madonna della Rena nel
Parco semi rurale dell'Ofra"**
INU Edizioni
2019

**Secret architecture–Architetture
clandestine**
Giannarelli Edizioni
2017

PARTICIPACIÓN – LONGEVIDAD

Formigine Longeva

05.2024 – 07.2024

Ayuntamiento de Yaiza – Lanzarote

- Proceso participativo para la redacción del Manifiesto de la Longevidad y del Policy Brief «Hacia una Formigine Longeva» plan de acciones operativo para dar seguimiento a los objetivos.

PLANES DE ACCESIBILIDAD – Edificación

Redacción de los P.E.B.A. Planes para la Eliminación de Barreras Arquitectónicas y diseño de las intervenciones de mejora de la accesibilidad

Plan de Accesibilidad Galleria Comunale di Cagliari

07.2023 – 02.2024

por Rete Gaia y Municipio de Cagliari – Italia

Plan de Accesibilidad Museo Diocesano di Oristano

07.2023 – 02.2024

por Rete Gaia y Diocesi de Oristano – Italia

Plan de Accesibilidad Biblioteca Comunale di QSE

07.2023 – 02.2024

por Rete Gaia y Municipio de Quartu Sant'Elena – Cagliari – Italia

CONSULTORÍAS SOBRE LOS PARQUE INCLUSIVOS

Guía técnica y Check-List – Hospitalet de Llobregat

11.2023 – 02.2024

Ayuntamiento de Hospitalet de Llobregat – Barcelona

Guía técnica Y Auditoría – Ayuntamiento de Yaiza

05.2024 – 07.2024

Ayuntamiento de Yaiza – Lanzarote

- Redacción de Líneas Guías según las normativas estatales y autonómicas
Jornada de Participación ciudadana Auditoría sobre el nivel de accesibilidad de los Parques existentes

CONSULTORÍAS SOBRE PROYECTOS DE ACCESIBILIDAD TURÍSTICA

Diagnóstico y Plan de Acción – Destino Turístico Inteligente en fase de Redacción

por Aceplan – Segittur – España

Elaboración del informe de diagnóstico y del Plan de Acción del Eje de Accesibilidad y Accesibilidad Web del programa DESTINO TURÍSTICO INTELIGENTE para los municipios de Cuenca, Debagoiena, Bilbao, Tegui, Yaiza, Getxo, Valle del Ambroz, Trasierra de Granadilla, Alcalá de Henares, Ayamonte, Cangas del Narcea, Chiclana de la Frontera, Gea de Albarracín, Mula y San Javier.

Abilita – Sistema diffuso sport e turismo accessibili

11.2023 – 04.2024

por Città Fertile – Municipios de Andrano y Diso – Lecce – Italia

- Líneas Guía para la Mejora de la Accesibilidad en Establecimientos y Alojamientos Turísticos

Roseto Borgo delle diverse abilità

09.2023 – 12.2023

por Città Fertile – Municipio de Roseto – Cosenza – Italia

- Ficha de Evaluación del nivel de accesibilidad de la oferta turística local y de los establecimientos y alojamientos turísticos, Propuestas de valor distintivas de cada establecimiento y propuestas de mejoras y actividades para aumentar el confort y la autonomía de los huéspedes, independientemente de sus habilidades físicas, cognitivas o sensoriales.
- Laboratorio de Accesibilidad y Líneas Guía para los propietarios de los alojamientos privados con recomendaciones de inclusión y hospitalidad

MateraMare

2016 – 2017

por Meson.ro y C-Fara – Matera – Italia

con isiTT, Viaggio Italia, OPENCITY, OpenLab, UPTITUDE, LAB4B ZEROBARRIERE,

Proyecto regional de mapeo y proceso de datos espaciales sobre accesibilidad y usabilidad de servicios turísticos en Basilicata. Con la participación de asociaciones y expertos en arquitectura y diseño inclusivos, como isiTT y Lettura Agevolata.

Output: mapas digitales i en papel, una plataforma interactiva y tarjetas táctiles-visuales. Además, se llevaron a cabo sesiones de capacitación, jornadas de mapeo, eventos y mejoras en la infraestructura turística.

Evento final durante 2 días, con la participación de diversos actores, para discutir de estrategias para promover un turismo accesible y sostenible.

PARTICIPACIÓN EN TALLERES Y EVENTOS

EUProject Access Angels – Guardian Angels of Travellers in Rural Areas

Financiado por el programa ERASMUS+ de la UE, reúne 4 países europeos para centrarse en mejorar el turismo accesible en las áreas rurales de Europa. 2018 – Europa

APPrendi360”

Tercer clasificado

Hack for Goals – OpenFiberHACK Milano Digital Week 2020

Proyecto de una aplicación web multiplataforma diseñada para la educación en línea de estudiantes de primaria con atención a las necesidades cognitivas y de desarrollo.

2020 – Milán



Hackability @ Paris – Hackability Harris y Wasa y el Grupo Barilla

Proyecto de co-diseño con las personas con discapacidad, con el objetivo de hacer accesible la alegría de la comida satisfaciendo necesidades y deseos de diversas personas (creación de envases más adecuados, herramientas de cocina a medida y formas de pasta innovadoras). 2020 – París

Health & Care Summer School OpenDot – proyecto DDMP

Summer School centrada en el co-diseño de 'careables': objetos diseñados para brindar asistencia a personas con discapacidades en la realización de tareas cotidianas. 2019 – Milán

Hackathon H-ABLE Disability and Sport Segundo clasificado

Proyecto de Adaptación de la sede de ASD Verso Onlus organización de personas con discapacidades cognitivas y físicas. 2019 – Mantova – Italia



PROFESIONAL AUTÓNOMO

PROYECTOS DE REHABILITACIÓN URBANA

Parque infantil

09.2020 – 06.2022

Municipio de Santeramo in Colle – Bari- Italia

- Diseño de un Parque infantil inclusivo para una escuela secundaria abierto a la comunidad.

Parque Urbano con área lúdica infantil

en fase de Diseño final

Municipio de Pomarico – Matera – Italia

- Diseño de un Parque infantil inclusivo abierto a la comunidad

Optimización espacial y mejora de la accesibilidad de la Biblioteca Comunale di QSE

en fase de Relización

Municipio de Quartu Sant'Elena – Cagliari – Italia

- Redefinición del diseño interior
- Diseño del área infantil al aire libre
- Proyecto de Señalización y de Wayfinding

Requalificación y peatonalización del eje comercial Vía S. Trinchese

En fase de Obras

Municipio de Lecce – Italia

- Proyecto de requalificación destinado a mejorar el confort ambiental y la accesibilidad peatonal a lo largo de la calle S. Trinchese eje comercial de la ciudad de Lecce con el objetivo de añadir valor, reconocimiento y uniformidad a una zona urbana crucial que actualmente aparece fragmentada e inconsistente.

PROYECTOS DE REFORMA

Renovación y Reconfiguración Interior de una Vivienda

02.2022 – 06.2022

Roma – Italia

- Diseño del proyecto de Renovación, Reconfiguración Interior y Mejora de las instalaciones de una Vivienda de principios del '900
- Dirección de Obra

Restauración y Renovación de una Tienda de un Mercado Publico

12.2020 – 04.2021

Mercato di Villa Gordiani, Box 40, Roma, Italia

- Restauración y Renovación de local comercial
- Diseño interior y de la identidad visual para un nuevo emprendimiento comercial: la tienda ABI – AUTHENTIC BASILICATA'S ITEMS dedicada a la venta de productos gastronómicos de excelencia del sur de Italia.
- Dirección de Obra.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Plan de Accesibilidad de Lecce

09.2020 – 09.2023

Municipio de Lecce – Italia

Università degli Studi di Firenze – Facoltà di Architettura

Università degli Studi del Salento – Facoltà di Ingegneria dell'Innovazione

Università degli Studi del Salento – Facoltà di sociologia

Investigación por la Facultad de Ingeniería de la Innovación, con el proyecto 'Modelos y Herramientas Informáticas para Mejorar la Accesibilidad en los Servicios y Espacios Públicos'.

El proyecto llevó a la creación del **Laboratorio de Accesibilidad de la Ciudad de Lecce**, que consta de un equipo multidisciplinario de tres arquitectos, con diversas especializaciones, y un sociólogo.

Dos eran los Ojetivos principales del equipo:

1. Servicio de consultoría para los proyectos y obras públicas del territorio municipal.

Desarrollo y la redacción del Plan de Accesibilidad de la ciudad a través un proceso participado que ha involucrado Entidades y asociaciones para los derechos de las personas con discapacidad, Instituciones educativas de los diferentes niveles, Otras entidades privadas que se ocupan de servicios y actividades abiertas al público, entidades del tercer sector, asociaciones comerciales, sindicatos y comunidad en general.

ORGANIZACIÓN DE TALLERES Y EVENTOS

Universo a Regola d'arte

Curador y organizador

"Capital for a Day" Matera 2019

Dos tardes dedicadas al arquitecto y escultor Marino, oriundo de Teana pequeño pueblo del Sur de Italia, a través de una actuación de Video-Mapping sobre sus esculturas exhibidas en el Museo al aire libre SPKM 0.9.

Curado por: F. Raimondi y F. Buglione

Producción: Woklab En

Colaboración: Fundación Matera 2019 y Municipio de Teana 2019 - Teana (PZ) - Italia

Taller de Autoconstrucción

Anfiteatro en Paja

Colaboración a la Organización
El taller llevó a la construcción de un anfiteatro de balas de paja ubicado dentro del parque urbano Agoragri. Los participantes tuvieron la oportunidad de aprender nuevas técnicas enfocadas en la innovación, la sostenibilidad y la autoconstrucción.

Diseño: Agrícola Leggera + meson.ro studio

Organización: Agrinatural, meson.ro studio.

2016 - Matera - Italia

Taller de arquitectura: Pabellón de Madera

Colaboración a la Organización
El taller, que incluyó un segmento teórico sobre arquitectura efímera, llevó a la construcción de una estructura modular de madera diseñada para servir como refugio dentro del parque público de Agoragri.

Diseño: Grriz Studio

Organización: Agrinatural, meson.ro studio

2016 - Matera - Italia

MATERAMARE

Colaboración a la Organización
Proyecto sobre la accesibilidad turística de la ciudad de Matera y de la Región de Basilicata, que involucró a profesionales, técnicos, asociaciones industriales y expertos en accesibilidad y diseño inclusivo.
Curado por: Cfara + Meson.ro.
2016 - Matera - Italia

PROFESIONAL DEPENDIENTE

Rovira - Beleta Accesibilidad

05/2019 - 07/2020

Consultores en Accesibilidad y Diseño Inclusivo

Barcelona - España

Colaboración en proyectos de consultoría para autoridades públicas, entidades corporativas y clientes privados, abarcando actividades como diseño de intervenciones, estudios de viabilidad y gestión de procedimientos administrativos. Esto implica la coordinación con entidades gubernamentales, (Generalitat de Catalunya, Diputació de Barcelona, Ayuntamiento de Barcelona) así como relaciones con clientes y asociaciones comerciales.

Proyectos más significativos:

- Mejora de la accesibilidad en los complejos de producción y oficinas de **AIRBUS TABLADA Sevilla y AIRBUS Albacete**
- Evaluación de los niveles de accesibilidad para **7 museos** en la región del Baix Empordà, Cataluña, (Generalitat de Catalunya)
- Desarrollo de **planes de accesibilidad** para tres pequeños municipios en Cataluña: **Campins, Montesquiu y Castell de l'Areny**, (Diputació de Barcelona)
- Soluciones de diseño innovadoras para habilitar la inclusividad en espacios urbanos y recintos culturales.
- Iniciativas para eliminar barreras arquitectónicas en urbanizaciones residenciales privadas.

Open Design School

Fundación Matera 2019 European Capital of Culture

Matera - Italia

Open Design School (ODS) es un proyecto fundamental dentro de la candidatura de Matera como Capital Europea de la Cultura 2019. Al reunir a diversos actores como autores, blogueros, diseñadores, artesanos, hackers, profesionales y académicos, la ODS ha establecido la primera escuela de diseño en Europa basada en los principios de la Cultura Abierta. Los participantes colaboran en equipos interdisciplinarios para generar, prototipar y construir soluciones creativas y tecnológicas que respalden el programa cultural de Matera 2019.

Proyectos más significativos:

- **Venues of Matera 2019:** **12.2017 - 04.2018**
Miembro de un equipo de 12 profesionales, coordinado por Joseph Grima, seleccionado a través de una convocatoria internacional abierta para identificar posibles lugares para eventos en 2019, cuando Matera fue la Capital Europea de la Cultura. El proyecto analizó más de 200 ubicaciones, tanto interiores como exteriores, públicas y privadas. Los mapas resultantes preparan la ciudad para futuros desarrollos al transformar espacios públicos en lugares adaptables para eventos. En la segunda fase del proyecto, se mapean ubicaciones en toda la región de Basilicata, incluso los lugares más remotos. Las responsabilidades incluyeron análisis de contextos, campañas fotográficas, colaboración local, mapeo y documentación de espacios, y desarrollo de una plataforma digital interactiva.
- **People, Places, Purposes** **08.2018 - 01.2019**
Miembro de un equipo de profesionales con experiencia en narración, señalización y seguridad peatonal encargados de crear rutas turísticas alternativas para guiar a los residentes temporales en la exploración de la ciudad, compartiendo historias sobre los lugares y la comunidad a través de una narrativa colaborativa. El proyecto incluyó la recopilación y análisis de datos geográficos, diseño de instalaciones, desarrollo de soluciones de accesibilidad y gestión de iniciativas de participación comunitaria.

ETAPA EN Basilicata de "Viaggio Italia"

Viajeros con discapacidad motora que se mueven en silla de rueda y documentalistas para Rai3 y SkyTV. Exploran el mundo para narrar el viaje desde su perspectiva, demostrando cómo es posible vivir una vida llena de experiencias con una discapacidad.

2017 - Basilicata - Italia

PROFESIONAL DEPENDIENTE

Meson.ro

02/2019 - 06/2020

Estudio de diseño multidisciplinario en el ámbito de la arquitectura y del paisajismo
Matera - Italia

Participación en encuestas arquitectónicas, colaboración activa en proyectos arquitectónicos y paisajísticos, provisión de orientación técnica para la arquitectura accesible e inclusiva, manejo de procedimientos de permisos de construcción, gestión de relaciones con organismos gubernamentales, asociaciones comerciales, así como clientes privados y públicos.

Proyectos destacados:

- **MATERAMARE:** 'Rutas y Destinos Accesibles' para la Región de Basilicata, realizado en colaboración con isiTT y Lettura Agevolata.
<https://www.behance.net/gallery/76350795/MATERAMARE>
- **Architecture of shame**, equipo de investigación que analiza las relaciones entre la arquitectura y la vergüenza en Europa.
- **Agoragri:** proyecto centrado en la creación de un parque urbano y jardín comunitario dentro de un espacio verde subutilizado ubicado en una zona residencial suburbana. El proyecto también incluyó un pabellón de madera, un anfiteatro de paja y varias instalaciones temporales creadas a través de talleres colaborativos que involucraron a estudiantes y miembros de la comunidad.
- **Renovación de edificios** en la parte histórica de la ciudad - **Sassi di Matera** -
- **Plan de accesibilidad para hoteles y establecimientos** de alojamiento en el centro histórico de la ciudad (Hilton, Palazzo Gattini, Palazzo Viceconte, etc.)
- **Plan de accesibilidad para CC TILT Marconia** (MT) y para el área arqueológica "Incompiuta" en Venosa (PZ)

Studio Immagine Allestitimenti

2014 - 2017

para el brand italiano de NATUZZI s.r.l.

Santeramo in Colle - Bari - Italia

Participación en diversas fases del proyecto, incluyendo Diseño, Detalles, Prototipación, Producción e Instalación de accesorios temporales y permanentes para ferias comerciales, convenciones, exposiciones, eventos, salas de exhibición, tiendas y empresas comerciales.

Proyectos destacados:

- **Fichas Técnicas y Prototipación para NATUZZI ITALIA E EDITION:** Miembro de un equipo compuesto por arquitectos, diseñadores y carpinteros, encargado de diseñar, prototipar y producir 30 elementos arquitectónicos para la temporada 2017.
- Diseño y Dibujo Detallado de las **Fachadas de los Showroom y de los stand de Exhibición NATUZZI** en Watford y Aylesford en el **Reino Unido**.
- Dibujo Detallado, Producción e Instalación de la **Exposición Natuzzi RE-VIVE en el Pabellón Serpentine en Londres**.
- Responsable exclusivo del Diseño, Dibujo Detallado, Producción e Instalación del **Stand SKYSERVICE en la Expo Empresarial de Farnborough** en 2014 en el Reino Unido.